

Plan Nepal

Ikkuna maailmaamme

Oleellinen osa Planin työtä on luoda lapsille ja nuorille tilaisuuksia keskustella yhdessä heidän elämäänsä vaikuttavista ongelmista ja tämän jälkeen varmistaa, että aikuiset kunnioittavat lasten näkemyksiä ja ottavat lapset mukaan yhteisön päätöksentekoon. Tämän yhdessä lasten kanssa tehdyn raportin tarkoitus on antaa yleiskuva siitä, millaisista ongelmista lapset keskustelevat ja kuinka he työskentelevät yhdessä.

Radio-ohjelma tuo esiin lasten piilossa olleet taidot

Hyvä kummi,

Olemme lapsia ja nuoria Makwanpurin alueella Nepalissa sijaitsevasta kylästä. Olemme ylpeitä saadessamme kertoa kokemuksiamme radio-ohjelma ”Bal Sansarin” (lasten maailma) juontamisesta. Hankkeen toteutti paikallinen lastenryhmä yhteistyössä Plan Nepalin ja Radio Pratidhonin kanssa.

Ohjelman synty

Ystävykset saivat ajatuksen perustaa äänitysstudio alueellemme. Pyysimme Planilta tukea ajatuksen toteuttamista varten. Pystyimme kokoamaan peruslaitteiston, jolla pystyimme nauhoittamaan tekemiämme ohjelmia. Tämän jälkeen lähestyimme paikallista radioasemaa ja pyysimme sitä lähettämään nauhoittamiemme ohjelmia. Tällä radioasemalla ei ollut mitään erityisiä lastenohjelmia ja siellä suhtauduttiin hieman varauksellisesti ohjelmiamme lähettämiseen. Ohjelmastamme tuli kuitenkin suosittu ja se sai paljon kuuntelijoita. Tämä menestys kannusti meitä jatkamaan sen tekemistä. Ohjelmamme lähetetään joka tiistaiaamu puoli seitsemältä.

Radio-ohjelman tarkoitus on antaa nuorille mahdollisuus puhua lasten oikeuksiin liittyvistä asioista. Huomaisimme, että radion kautta voimme tehokkaasti tiedottaa lasten oikeuksista,

puuttua yhteiskunnallisiin huolenaiheisiimme, jakaa tietoa hyvistä toimintatavoista ja tiedottaa monista muistakin asioista.

Haluamme kertoa kokemuksestamme ja siitä, mitä olemme tämän hankkeen kautta oppineet. Näin ollen järjestimme kokouksen, jossa kokosimme yhteen mielipiteitämme tätä raporttia varten.

Lasten osallistuminen

Tuotamme jaksoja ohjelmaamme eri aiheista ja lähetämme ne radioasemalle lähetettäväksi. Bal Sansar on hyvin menestyksellä onnistunut saamaan laajan yleisön huomion ja edistänyt lasten oikeuksien parempaa toteutumista. Ohjelman tekeminen on antanut meille kaikille mahdollisuuden näyttää kykymme.

Ohjelma on myös kannustanut meitä keskustelemaan tunteistamme ja elämäämme vaikuttavista paikallisista ongelmista. Se on ollut myös paikka luovuutemme esilletuomiseen. Ohjelman tuottaminen on haastavaa. Aluksi meidän on määriteltävä ohjelman sopivuus. Tämä on tehtävä kuitenkin vaarantamatta ohjelman laatua, esitystapaa ja tärkeitä aiheita. Ohjelman on oltava hauska ja luova, jotta se kiinnittää yleisön huomion.

Ohjelmien valmistelu

Plan antoi meille kolmen päivän mittaisen koulutuksen radio-toimittajina toimimisesta. Tähän mennessä olemme tuottaneet yli 250 jaksoa ohjelmaamme. 95 lasta on osallistunut toimittajakoulutukseen. Tämän ansiosta voimme tuottaa laadukkaita ohjelmia ja pysyä aikataulussa. Koulutukseen osallistuneet ovat iloisia osallistumisestaan ohjelman tuottamiseen.

Me itse olemme avainasemassa radio-ohjelmien tuottamisessa. Keräämme itse ohjelmaan tarvittavan aineiston ja nauhoitamme oman puheemme. Kokoamme nauhoittamamme aineiston CD-levylle ja toimitamme sen radioasemalle. Ne lapset, jotka osallistuivat käsikirjoituskoulutukseen, valmistavat käsikirjoitukset käymiemme keskustelujen pohjalta. Lastenryhmän jäsenet, paikalliset opettajat ja muut yhteisön jäsenet auttavat myös radio-ohjelman tuottamisessa. Lasten ryhmän jäsenet editoivat ohjelman studiollaan ennen kuin toimitamme lopullisen version radioasemalle.

Äänittäminen tapahtuu enimmäkseen lauantaisin ja lomien aikana. Vuoro ohjelman tekemiseen kiertää eri koulujen ja lasten- ja nuortenryhmien jäsenten välillä. Nuortenryhmien edustajat käyvät myös kylissään keräämässä lasten ajatuksia ohjelman tekemistä varten.



Pidämme äänitysstudiostamme ja olemme ylpeitä siitä, mitä olemme radio-ohjelmamme kautta saavuttaneet!

Radio-ohjelman jakso kestää puoli tuntia. Välitämme tärkeitä viestejä laulujen, runojen, uutisten, vitsien, ainekirjoitusten, näytelmien, haastatteluiden ja kirjeiden välityksellä. Ohjelmassamme on myös vesihuoltoon, hygieniaan, tieteeseen, maantietoon ja terveyteen liittyviä tietoiskuja.

Näytelmät ja suositut näyttelijät

Näytelmissämme esiintyvistä näyttelijöistä Samjhanasta, Manoharista, Ritasta, Sabitasta, Rasmitasta, Prameshista, Preranasta ja Shambhusta sekä juontajista on tullut suosittuja yleisön keskuudessa. Saamme useita kirjeitä ja lahjoja kuuntelijoiltamme. Kerran saimme viikossa 130 kirjettä erään jakson ansiosta. Näytelmät ovat kaksinkertaistaneet kuuntelijoidemme määrän.

Näytelmämme eivät rajoitu vain radiossa esitettäviin kuunnelmiin vaan esitämme näytelmiä myös kaduilla ja näyttämöllä. Julkaisemme myös joka kuukausi ilmestyvää taulusanomalehteä, jossa kerromme tärkeimpiä radio-ohjelmissa esitettyjä asioita ja myös siitä, kuinka ohjelmat ovat vaikuttaneet eri asioihin.

Kuuntelijamme

Pääasialliset kuuntelijamme ovat lapset, mutta myös heidän vanhempansa ja kaikki muut lasten oikeuksista kiinnostuneet kuuntelevat ohjelmaamme. Lisätäksemme aikuisten tietoja elämästämme keskitymme erityisesti nuorten mielipiteistä ja kiinnostuksenkohteista kertomiseen. Teemme läheistä yhteistyötä vanhempien, opettajien, koulukomiteoiden ja paikallisraidojen kanssa.

Mitä ohjelmassamme lähetetään

Tuottamamme radio-ohjelma koostuu seuraavista osioista:

Kansallislaulut: Lapset laulavat eri lauluja tai lausuvat suosittujen laulujen tai runojen sanoja.

Lasten vitsit: Tässä osiossa esitämme vitsejä, joita lapset ovat joko itse keksineet tai keränneet, ja jotka välittävät jonkin tarpeellisen sanoman.

Tiedotus: Välitämme hyödyllistä tietoa syntymärekisteröinnistä, syrjinnän lopettamisesta, ajankohtaisista terveysasioista (esim. punataudista ja keuhkokuumeesta), tieteeseen liittyvistä asioista kuten uusista keksinnöistä ja luonnon toiminnasta sekä oikeudesta koulunkäyntiin, leikkiin, osallistumiseen ja ilmaisuun.

Ma Sano Chhanda (kun olin pieni lapsi): Tässä osiossa haastattemme yhtä menestynyttä aikuista (roolimallia) ja pyydämme häntä kertomaan jonkin lapsuusmuistonsa.

Aajaka Kura (Päivän keskustelu): Tämä on haastatteluosuus, jossa haastattemme alle 10-vuotiaita lapsia. Lapsilta kysytään heidän arkeensa liittyviä kysymyksiä kuten vaikka ”Mitä teet



Lapset lukevat taulusanomalehteä

ennen lounasta?”, ”Kuinka autat äitiäsi kotitöissä?” ja ”Millaisia lemmikkejä sinulla on kotona?”

Kykyjenmetsästy: Lasten kyvykilpailu, johon kuuluu näytelmiä, runoja, ainekirjoituksia ja tietokilpailuja, on osa radio-ohjelmaa. Kilpailu on avoin kaikille lapsille. Ohjelman juontaja pyytää aina lähettämään kilpailuun osallistuvat työt ajallaan toimitukseen.

Kirjeosio: Ohjelman juontaja lukee kuuntelijoiden lähettämiä kirjeitä. Jotkut lapset kysyvät koulunkäyntiinsä liittyviä kysymyksiä, joihin juontaja vastaa.

Lasten laulu: Jokaiseen ohjelmaamme kuuluu ainakin yksi laulu. Kappale valitaan kuuntelijoiden toiveiden perusteella.

14-vuotias Sabita: ”Kuuntelen Bal Sansar -radio-ohjelmaa joka tiistai. Lempiosuuteni ovat vitsit ja näytelmät.”
13-vuotias Lame: ”Pidän radiossa esitettävistä kuunnelmista. Saimme kuunnelmien kautta tietoa lasten oikeuksista ja lasten koulunkäynnin tärkeydestä.”
”Namaste! Minun nimeni on Samjhana ja olen 10. luokalla koulussa. Juonnan Bal Sansar -radio-ohjelmaa. Yleisö pitää äänestäni ja minusta on hauskaa olla äänitysstudiossa. Haluaisin toimittajan työstä tulevaisuudessa ammatin itselleni.”

Radio-ohjelman tekemiseen osallistuvat lapset yhdessä nuorten ja aikuisten kanssa valmistelivat tämän raportin kokouksissa, joita ohjasivat Planin työntekijät ja lasten ryhmien entiset jäsenet.

Planin henkilökunta tarkisti ja viimeisteli tämän raportin

USKO LAPSIIN

Plan Suomi Säätiö | Pasilanraitio 5, 2. krs | 00240 Helsinki | Puh (09) 6869 800 | Faksi (09) 6869 8080 | plan.fi

